

El vigilant

Peter Terrin

Traducció de Maria Rosich

Col·lecció Raigs Globulars

(Novel·la, 224 pàg.)

18 €

ISBN 978-84-15539-80-3



Sinopsi

Dos vigilants queden aïllats durant setmanes al pàrquing de l'edifici de luxe on treballen, tot esperant el seu relleu. La falta de notícies i la possibilitat que tot plegat sigui una prova per aconseguir un ascens generarà l'augment progressiu de les paranoies dels vigilants.

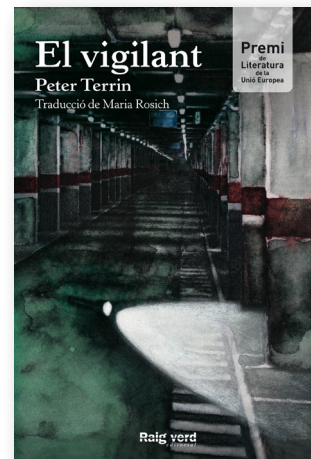
Novel·la guanyadora del Premi de Literatura de la Unió Europea.

Es tracta d'una novel·la que és una metàfora de la societat actual. Els dos vigilants del pàrquing d'un edifici d'alta seguretat queden aïllats durant setmanes mentre esperen el seu relleu. Tenen prohibit abandonar el seu lloc i malgrat veure que tots els residents de l'edifici, excepte un, en fugen, temen que tot sigui una prova dels seus superiors per aconseguir un ascens, per la qual cosa esperen l'arribada dels vigilants que han de rellevar-los o, a falta d'això, l'arribada de provisions. Amb el pas del temps les paranoies creixen en la ment dels vigilants, fins que s'aventuren a pujar als pisos dels residents, cosa que tenen totalment prohibida.

Biografia

Peter Terrin (Tielt, Flandes, Bèlgica, 1968) representa una veu única en la literatura contemporània en llengua neerlandesa, tractant temes universals i alhora de gran actualitat. D'ell s'ha dit que és «un mestre del detall ominós», és considerat per la crítica com un inconformista literari, un escriptor clàssic que no segueix les tendències i un estilista magistral. També ha escrit teatre i participa activament com a columnista en diferents mitjans. Ha estat guardonat amb diversos premis literaris com el **Premi de Literatura AKO**, el **Premi de Literatura Flandes Occidental** i el **Premi de Literatura de la Unió Europea**.

Ressenyes



«Una barreja de *thriller* psicològic i ciència-ficció. Amb aquesta estranya novel·la, meravellosament claustrofòbica, l'autor belga Peter Terrin va guanyar el Premi de Literatura de la Unió Europea.»

John O'Connell, *The Guardian*.

«La fabulosa i freda al·legoria distòpica de l'escriptor flamenc representa el món actual, un lloc estrany paralitzat per una amenaça desconeguda. Una gran novel·la, de vegades terriblement divertida i sempre inquietant.»

Eileen Battersby, *Irish Times*.

«Terrin ha enriquit la literatura flamenca amb una novel·la intel·ligent, moderna, però alhora universal, una paranoia que acaba en un perfecte *pas de deux*.»

De Morgen.

«*El vigilant* és una novel·la que et deixa atònit amb la seva bellesa i exhaustivitat.»

NRC Handelsblad.

«Un llibre sublim. Aquesta novel·la té molt per oferir; abans de res, una història magistralment narrada.»

HetParool.